



KREATIVES LEIPZIG

Ein Zentrum der bildenden und angewandten Kunst in Deutschland

2011 | 2012

ENTDECKEN SIE LEIPZIG UND SEINE VIELSCHICHTIGE KUNSTSZENE



— »Die Künste florieren in Leipzig, Bachs Revier« titelte die Reiseredaktion der New York Times in einem erneuten Beitrag über Leipzig. Zu Recht, denn Leipzigs Kunstszenen ist lebendig und vielschichtig.

— Leipzig als Zentrum der bildenden und angewandten Kunst ist ein wahrer Besuchermagnet. Seine Rolle in der internationalen Kunstlandschaft, seine Vielzahl an Museen und Galerien machen die Stadt zu einem besonderen Reiseerlebnis für jeden Kulturinteressierten.

— Leipzig hat auch dieses Jahr wieder viel zu bieten. So zeigen das **Grassi – Museum für Angewandte Kunst**, das **Stadtgeschichtliche Museum** und das **Museum der bildenden Künste** eine gemeinsame Sonderschau »Leipzig: Fotografie seit 1839« und nähern sich dem Thema aus eigener Perspektive. Ein weiteres Highlight 2011: die Ausstellung »Von Angesicht zu Angesicht« des Museums der bildenden Künste mit Werken von **Max Beckmann**, dem großen Einzelgänger der Moderne.

— Doch Leipzig zeigt nicht nur Kunst, die Stadt lebt sie auch. An der **Hochschule für Grafik und Buchkunst** werden die »*Neuen Meister*« ausgebildet. Manche finden später den Weg in die **Spinnerei** im Leipziger Westen. Auf diesem ehemaligen Industriegelände arbeiten gut 100 Künstler wie **Neo Rauch** oder **Tilo Baumgärtel** und teilen sich das Gelände mit Galeristen, Architekten und Designern. Besucher sind auch hier zu jeder Tageszeit willkommen.

— Besuchen Sie das spannende Kunstzentrum Leipzig! Als Anregung zum Einstieg in eine facettenreiche moderne Kunstlandschaft werden Ihnen nachfolgend ihre Leuchttürme vorgestellt.



1

— Das **Museum der bildenden Künste** zählt zu den ältesten Bürgersammlungen Deutschlands. In einem einmaligen Zusammenspiel von Kunst und Architektur werden auf über 7.000 Quadratmetern die Sammlungen sowie Wechselausstellungen präsentiert. Zu sehen sind Meisterwerke vom 15. bis zum 21. Jahrhundert. Höhepunkte bilden die spätmittelalterliche Malerei, die holländische Malerei des 17. Jahrhunderts und die deutsche Kunst des 19. Jahrhunderts.

— Einen besonderen Schwerpunkt mit lokaler Verankerung und internationaler Ausstrahlung ist die Kunst aus Leipzig. Die **»Neue Leipziger Schule«** ist weltweit Kunstliebhabern und Sammlern ein Begriff und vereint so unterschiedliche Künstler wie *Neo Rauch*, *Matthias Weischer* und *Christiane Baumgartner*. Nur wenige Jahrzehnte vor ihnen wurden *Bernhard Heisig*, *Wolfgang Mattheuer* und *Werner Tübke* als Vertreter der **»Leipziger Schule«** über die Grenzen der DDR hinweg geschätzt und diskutiert.

MUSEUM DER BILDENDEN KÜNSTE



HÖHEPUNKTE

27.02. – 15.05.2011

LEIPZIG. FOTOGRAFIE seit
1839, Eine Ausstellung,
Drei Museen

www.leipzig-fotografie.com

29.05. – 28.08.2011

MATTHIAS WEISCHER.
Alice, Armin und all
die anderen

BEN WILLIKENS.
Der Raum als Bild

17.09.2011 – 22.01.2012

MAX BECKMANN.

Von Angesicht zu Angesicht
www.max-beckmann.info

INFO

Öffnungszeiten

Di, Do–So: 10 – 18 Uhr

Mi: 12 – 20 Uhr

KONTAKT

Museum der bildenden
Künste Leipzig

Katharinenstr. 10, 04109 Leipzig

T. 0049 341 21699-0

mbk@leipzig.de

www.mdbk.de

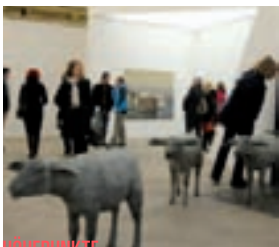
SPINNEREI



2

— Vor 126 Jahren kaufte die Leipziger Baumwollspinnerei Aktiengesellschaft ein Grundstück von ca. 10 ha Größe im Leipziger Westen und errichtete darauf bis zum Jahre 1907 die größte Baumwollspinnerei Kontinentaleuropas. Diese faszinierende Fabrikstadt mit Arbeiterwohnungen und Gartensiedlung ist heute noch komplett erhalten. Seit dem Rückbau der Baumwollgarnproduktion 1992 ist der Ort einem ständigen Wandel unterzogen. Vor allem Künstler, von denen mittlerweile über 100 ihre Ateliers in der Spinnerei haben, waren die Pioniere der Wiederbelebung. Darunter auch internationale Größen wie *Neo Rauch*, die noch heute hier arbeiten.

— Neben den Künstlern konnte man Musiker, Tänzer, Handwerker, Architekten, Händler, Drucker, Designer und viele andere Gewerke für die **Spinnerei** begeistern. Leipziger Galerien wie die **Galerie EIGEN + ART** zog es dorthin und das zunehmende internationale Interesse an der Leipziger Kunst lockte weitere Akteure an. Mittlerweile sind 13 Galerien und Ausstellungsflächen, darunter die **Halle 14** als Zentrum für zeitgenössische Kunst, in der Spinnerei heimisch geworden und bilden gemeinsam mit den Künstlern einen »**Kosmos der Kunst**«, der weltweit seinesgleichen sucht.



HÖHEPUNKTE

30.04. – 01.05.2011

Frühjahrsrundgang der
Spinnerei Galerien

17. – 18.09.2011

Herbstrundgang der
Spinnerei Galerien

INFO

Kernöffnungszeiten der Galerien

Di–Sa: 11 – 18 Uhr

Führungen durch die Spinnerei sind nach
vorheriger Anmeldung jederzeit möglich.

KONTAKT

Spinnerei

Leipziger Baumwoll-
spinnerei Verwaltungs-
gesellschaft mbH

Spinnereistr. 7, 04179 Leipzig

T. 0049 341 4980-0

mail@spinnerei.de · www.spinnerei.de

— MUSEEN IM GRASSI — MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST



3

— Das GRASSI Museum für Angewandte Kunst zählt heute zu den bedeutendsten Museen seiner Art in Europa und lockt seit seiner Wiedereröffnung mit einer neuen Ständigen Ausstellung. Der erste Rundgang »Antike bis Historismus« lädt ein zu einer Reise durch 2500 Jahre Kunstgeschichte, der zweite Ausstellungsbereich »Asiatische Kunst. Impulse für Europa« ist vor allem den Kunstschatzen aus China, Japan und dem Iran gewidmet. Die Eröffnung des dritten und letzten Rundgangs »Jugendstil bis Gegenwart« ist für Ende 2011 vorgesehen. Die Präsentation spannt den Bogen vom internationalen Jugendstil über Art Déco, Funktionalismus und Bauhaus hin zu den großen Designströmungen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts, des ostdeutschen Designs und endet in der Gegenwart.

— Darüber hinaus laden Sonderausstellungen und die jährlich Ende Oktober stattfindende »GRASSIMESSE«, eine der europaweit bedeutendsten Verkaufsmessen für angewandte Kunst und Design, zum Besuch ein.



HÖHEPUNKTE

27.02.2011 – 15.05.2011

Leipzig. Fotografie seit 1839

25.03. – 03.10.2011

Tschechischer Kubismus
im Alltag.

Artl. 1908 – 1935

28.10. – 30.10.2011

GRASSIMESSE Leipzig.

Verkaufsmesse für angewandte
Kunst und Design

03./04.12. 2011

Eröffnung Ständige Ausstellung
„Jugendstil bis Gegenwart“

27.04.2012 – 16.09.2012

Essenz der Dinge

INFO

Öffnungszeiten

Di–So, Feiertage: 10 – 18 Uhr

Mo: geschlossen

KONTAKT

GRASSI Museum für

Angewandte Kunst

Johannisplatz 5 – 11, 04103 Leipzig

T. 0049 341 2229-100

grassimuseum@leipzig.de

www.grassimuseum.de

GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



4

— Die Stiftung Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig ist ein Ausstellungshaus für zeitgenössische Kunst und ein Museum für Kunst nach 1945. Seit der Eröffnung 1998 entwickelte sich die GfZK zu einer der führenden Institutionen der Gegenwartskunst in den neuen Bundesländern und in ganz Europa.

— Bei einem Besuch der GfZK haben Sie mehrere Optionen: Sie können Ausstellungen zu wichtigen, mitunter auch umstrittenen Fragen der Gegenwartskunst besuchen, an einem der innovativen Vermittlungsprogramme der »**GfZK FÜR DICH**« teilnehmen, mit KünstlerInnen und KuratorInnen diskutieren, sich mit anderen im Café oder im Garten treffen oder in der Bibliothek die neuesten Publikationen zur zeitgenössischen Kunst lesen. Der Museumshop bietet Außergewöhnliches von lokalen DesignerInnen und hauseigene Editionen von bedeutenden zeitgenössischen KünstlerInnen. Café, Garten, Bibliothek und Shop sind von KünstlerInnen konzipiert und gestaltet – wie das neue Hotel **Paris Syndrom** oder das neue **Café KAFIČ**.

HÖHEPUNKTE

09.04. – 13.06.2011

Christodoulos Panayiotou

alpha 2000: Kunstpreis »Europas Zukunft«

25.06. – 28.08.2011

Wenn jemand eine Reise tut

mit Frank Berger, Alba D'Urbano, Margret Hoppe, Katharina Immekus, Katia Klose, Karin Wieckhorst, Arthur Zalewski u.a.

26.11.2011 – 08.01.2012

**Zak Kyes – INFORM. Preis für
konzeptionelles Gestalten**

INFO

Öffnungszeiten

GfZK-1, GfZK-2

Di–Fr: 14 – 19 Uhr

Sa–So: 12 – 18 Uhr

Montags geschlossen

Beide Ausstellungshäuser sind barrierefrei.

Café KAFIČ

Mo–Sa 11 – 24 Uhr

So 11 – 19 Uhr

KONTAKT

Stiftung Galerie für

Zeitgenössische Kunst Leipzig

Karl-Tauchnitz-Str. 9 – 11, 04107 Leipzig

T. 0049 341 14081-0

office@gfzk.de · www.gfzk.de

KUNSTHALLE DER SPARKASSE LEIPZIG

5

— Seit nunmehr zehn Jahren gewährt dieser besondere Ort unter den zahlreichen Leipziger Kunsteinrichtungen in wechselnden Ausstellungen einen exklusiven Blick in die Vielfaltigkeit und Einmaligkeit der sogenannten »Leipziger Schule«. Die seit 1993 entstehende Sammlung der Sparkasse Leipzig ist inzwischen mit circa 2500 Exponaten aus Malerei, Grafik, Fotografie, Keramik und bildhauerischer Kunst die umfangreichste ihrer Art. Ob *Tübke, Mattheuer, Gille, Stelzmann, Rink, Peucker* – die Reihe der renommierten bildenden Künstler ist lang.

— Ab Ende März widmet sich eine »Personalausstellung« dem großartigen Schaffen »Sighard Gilles«. Zum 70. Geburtstag eines der großen Lehrmeister der Leipziger Schule soll die Möglichkeit ergriffen werden, Einblick in die Vielfaltigkeit seines künstlerischen Œuvres zu gestatten.

— Zahlreiche Veranstaltungen, darunter Konzerte, Lesungen und Vorträge ergänzen das Ausstellungskonzept und laden zum künstlerischen Austausch ein.



HÖHEPUNKTE

25.03. – 22.05.2011

»Sighard Gille – Malerei«

24.06. – 18.09.2011

Ausstellung der Studenten
der Hochschule für Grafik
und Buchkunst

INFO

Öffnungszeiten

Di, Do–So: 10 – 18 Uhr

Mi: 12 – 20 Uhr

Führungen auch außerhalb
der Öffnungszeiten nach
Vereinbarung möglich.

KONTAKT

Kunsthalle der
Sparkasse Leipzig

Otto-Schill-Str. 4a, 04109 Leipzig

T. 0049 341 98698-98

Constanze.Teuner@Sparkasse-Leipzig.de

www.kunsthalle-sparkasse.de



EINBLICKE

Planen Sie doch mal wieder einen Besuch in Leipzig. Die Vorstellung der facettenreichen Leipziger Kunstszene soll eine Anregung sein. Denn sie ist spannend und ständig in Bewegung. Herzlich willkommen !

__ Die regelmäßigen Rundgänge der **Hochschule für Grafik und Buchkunst (7)** präsentieren das interdisziplinäre Schaffen Leipziger Studenten in Malerei und Grafik, Fotografie und Kommunikationsdesign. Eine reiche Galerienlandschaft in der Leipziger Innenstadt und auch in anderen Stadtteilen wie z. B. in Plagwitz die Spinnerei (2) – die 3x jährlich stattfindenden Spinnereirundgänge sind mittlerweile ein Besuchermagnet mit internationaler Strahlkraft – oder das **Tapetenwerk (6)** zeugen vom Schaffensreichtum der Leipziger Kunstszene.

__ Mit der jährlich stattfindenden »**Leipziger Jahresausstellung**« lässt der gleichnamige Verein die Tradition bürgerlicher Kunst aufleben und bietet Leipziger und sächsischen bildenden Künstlern aller Genres und Gästen eine Plattform zeitgenössischen künstlerischen Schaffens.

__ Die »**Grassimesse**« im Museum für Angewandte Kunst und das parallel stattfindende »**Designers Open**« – ein Festival für junges Medien-, Grafik-, Mode-, Spielmittel- und Produktdesign – gelten als feste Termine im Leipziger Kunstkalender.

Weitere Informationen zur Kunstszene in Leipzig finden Sie unter www.leipzig.de, www.rundgang-kunst.de oder www.leipziger-museen.de

Bildnachweis: Titel: Max Beckmann, Quappi in blau, 1926, VG Bild-Kunst Bonn 2011 • Leipzig: LTM Foto: Michael Baader • Einblicke: Dirk Brzoska • MdBK: Evelyn Richter, Musikviertel Leipzig 1975; MdBK Eingangshalle, Pressebild • Spinnerei: Zeit für Kunst, Thomas Riese, 2009; Galerie EIGEN+ART, Ausstellung Stella Hamburg: liebe HÖLLE, Thomas Riese, 2008 • GRASSI/MfAK: Gunter Binsack, Hof; Archiv MfAK • GfZK: Ausstellung Anna Meyer, 2006, Außenansicht GfZK-2, Foto: Andreas Enrico Grunert; Ausstellung Anna Meyer, 2006, in der GfZK-2, GfZK • Kunsthalle der Sparkasse Leipzig: PUNCTUM Leipzig, Außenansicht; Sighard Gille, Walnuß, Öl auf Leinwand, 120 x 200 cm, 2009, Sighard Gille, Free Pigs, Öl und Eitempera auf Leinwand, 230 x 260 cm, 2009/2010

KUNSTREISE-ANGEBOTE

Gruppenangebot für Kunstvereine und kunstinteressierte Gruppen*

- › 2 x Ü/F in einem First-Class Hotel im Leipziger Stadtgebiet
- › Gästeführer für eine große Stadtrundfahrt (5 h) im eigenen Bus zu den schönsten Sehenswürdigkeiten der Stadt und den Zentren des aktuellen künstlerischen Schaffens: Spinnerei (mit Zeit für Besichtigung), Kunsthalle der Sparkasse, GRASSI Museum für Angewandte Kunst, Galerie für Zeitgenössische Kunst und Hochschule für Grafik und Buchkunst
- › 1 Mittagsimbiss (ohne Getränke) während der Stadtrundfahrt
- › Eintritt und Führung im Museum der bildenden Künste (Sammlung und Wechsausstellung)
- › 1 touristischer Faltplan pro Zimmer

Preis p.P. im DZ: ab EUR 135,- / im EZ: ab EUR 165,- | (Mindestteilnehmerzahl: 20 Personen)
Gültigkeit: ganzjährig bis Dezember 2012 | **Hinweis:** montags Schließtag der Museen

Angebot für Individualreisende*

- › 2 x Ü/F in einem unserer Partnerhotels
- › Teilnahme an der öffentlichen Stadtführung (2,5 h)
- › Eintrittskarte für das Museum der bildenden Künste (Sammlung und Wechsausstellung)
- › Eintrittskarte für das GRASSI Museum für Angewandte Kunst (Sammlung und Wechsausstellung)
- › Informationspaket mit Faltplan und Veranstaltungsplan „Kunst in Leipzig“ pro Zimmer

Preis p.P. im DZ: ab EUR 125,- / im EZ: ab EUR 160,- | **Gültigkeit:** ganzjährig bis Dezember 2012 während der offiziellen Raten auf Anfrage | **Hinweis:** montags Schließtag der Museen

** Alle angegebenen Leistungen verstehen sich vorbehaltlich der Verfügbarkeit zum Buchungszeitpunkt sowie Preis-erhöhungen. Alle Preisangaben sind inkl. gesetzlicher MwSt und pro Person. Das Angebot erfolgt auf Grundlage der Allgemeinen Geschäftsbedingungen der Leipzig Tourismus und Marketing GmbH.*

Information, Beratung und Buchung

Leipzig Tourismus und Marketing GmbH,
 Abt. Incoming

Augustusplatz 9, 04109 Leipzig

T. 0049 341 7104-275

F. 0049 341 7104-251

incoming@ltm-leipzig.de

www.leipzig.de

www.ltm-leipzig.de

Leipziger Freiheit

Leipzig Tourismus
 und Marketing GmbH